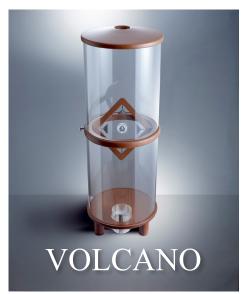


Polifemo Halifax Volcano

"Gli Accordatori
della tua
sala d'ascolto"





Cosa sono Polifemo, Halifax e Volcano: sono risonatori acustici passivi, sfruttano il noto pricipio fisico di Helmoltz, ma con alcuni aspetti esclusivi ed innovativi:
1) accurato sistema per regolare la frequenza di risonanza;
2) regolazione per modificare il fattore Q del risonatore tramite Iris meccanico (solo su Polifemo);
3) facile posizionamento e rotazione in ambiente;
4) struttura in Plexiglass trasparente per un look meno intrusivo;
5) totale neutralità acustica della superficie esterna in Plexiglass.

Cosa fanno: Polifemo è efficiente da 25 Hz, Halifax da 28 e Volcano da 38, ma per tutti sono evidenti miglioramenti fino ad oltre 650 Hz. Polifemo, Halifax e Volcano hanno una "automatica" capacità di intercettare "boom" risonanti NON articolati che si manifestano tra i 25 ed i 60Hz (tipico fenomeno delle sale d'ascolto prive di qualsiasi tipo di trattamento acustico); in questi casi essi riducono l'energia del boom e lo rendono più articolato. Al contrario, se nella sala d'ascolto c'è una buona distribuzione dell'energia sonora, Polifemo, Halifax e Volcano mostrano un "intelligente" effetto equalizzativo, restituendo maggiore energia ed articolazione specialmente negli intervalli di frequenza ove il suono risulta depresso. Quindi, Polifemo, Halifax e Volcano lavorano PRINCIPALMENTE sul BILANCIAMENTO TONALE e poi sull'articolazione. Traducendo in percezioni d'ascolto: Polifemo, Halifax e Volcano producono un chiaro allargamento dello spazio acustico, per via della migliore risoluzione a bassa frequenza; gamma media più rotonda e ricca; il suono guadagna realismo, micro-informazioni e velocità.



Posizioni suggerite per Polifemo, Halifax e Volcano

Posizioni A = Area tra la prima riflessione posteriore e l'angolo.

Suggerite per: Polifemo, Halifax e Volcano

Posizioni B = Area tra la prima riflessione laterale e l'angolo.

Suggerite per: Polifemo, Halifax e Volcano

Posizioni C = Metà della parete laterale. Suggerite per: Polifemo, Halifax e Volcano

Posizione D = Area al centro tra i due diffusori fino alla metà della parete posteriore

Suggerita per: Halifax e Volcano

Posizioni E = Angoli posteriore all'ascoltatore Suggerite per: Halifax e Volcano

Posizione F = Area al centro, dietro l'ascoltatore fino alla metà della parete posteriore

Suggerita per: Halifax e Volcano







